

# NO

SUPLEMENTO JOVEN DE PÁGINA 12.  
JUEVES 28 DE DICIEMBRE DE 2000. AÑO 6. N.º 458

VOTO A VOTO, LAS PREFERENCIAS DE 115 MÚSICOS SOBRE  
LO BUENO, LO MALO, LO FEO Y LO INOLVIDABLE DE UN  
AÑO —OTRA VEZ— IRREAL. COMO ESTE PAÍS.

## ENCUESTA



1H. Disco Nacional del año.  
2V. Disco internacional del año.

3H. Show del año.  
4V. Personajes del año.  
5H. Bochorno del año.

# 2000



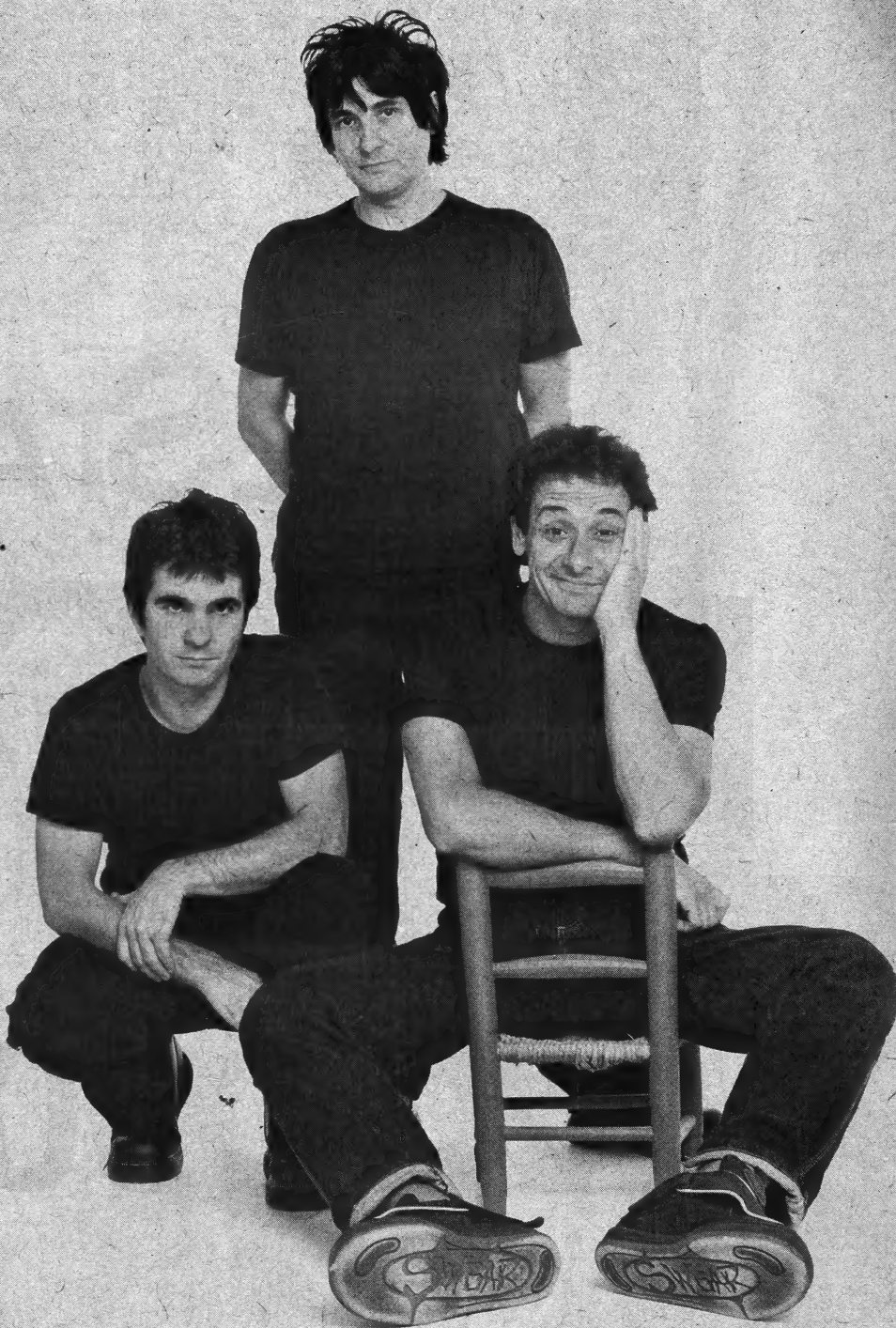
# DIVIDIDOS Narigón del siglo

## Sensibilidad

Durante la grabación de *Narigón del siglo*, Ricardo Mollo se alejó de todo ruido, se hizo vegetariano y bajó 30 kilos (el año que termina también fue el de su definitiva separación de Erica García, su pareja por más de una década). Diego Amedo venía de un proceso de limpieza similar, que le siguió a su internación por pancreatitis. La dupla compositiva de Divididos bajó los decibeles en su vida y eso se trasladó, por momentos, a su música. Encima, el disco se grabó en los estudios Abbey Road, con los fantasmas de los Beatles sobrevolando el ambiente (Mollo guarda como precioso tesoro un trozo de madera de una pared acustizante del estudio). Una balada confesional como "Spaghetti del rock", que alude a la ruptura ("resortes viejos de este amor que se va... / las momias de este amor / piden el actor de lo que fui"), o la sutileza de "Par mil" ("Soy un hombre que espera el alba") hubieran sonado descolocadas unos años atrás, pero le sentaron perfecto a la nueva cara del grupo. Otros cambios tuvieron que ver con una ganancia en colores y matices del sonido a través de la incorporación de una orquesta de cuerdas, tablas y guitarras, balalaika y steel drum. Ojo, que Divididos no perdió la polenta; ahí están "Casi estatua", "Elefantes en Europa" o "La ñapi de mamá" para comprobarlo. Mollo definió al disco como "fuerte y sereno". Tenía razón: *Narigón...* demostró que una aplanadora también puede conmovir. Eso: endurecerse sin perder la ternura.

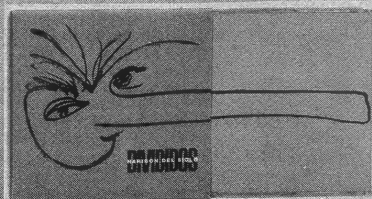
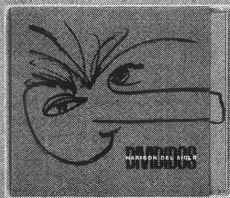
## Frases

- "Un chachalero no es un Rolling Stone."
- "Buenos Aires se ve como vianda de ayer."
- "Hubo un tiempo que fui hermoso y fui preso de verdad."
- "Mezcla rara de angustia y cañita voladora."
- "Buenos Aires naufraga por Perón.com."
- "No se dieron cuenta, cientos laburando y uno solo en fiesta."
- "En la vida hecha ajedrez nunca el peón se come al rey."
- "Tanto antejo. Che de cafetín."
- "Ahí empiezo a entender que ya fui budín de pan, y que me agrando con un poco de amor."



## Diseño

A instancias de Afo Verde (coproductor del disco y directivo de BMG), el matrimonio con el diseñador Alejandro Ros se consumó con una reunión de "conocimiento". Hubo una entrega de varios dibujos, posibles candidatos para la tapa -autoría de Diego Amedo-, que luego Ros decantó hasta el definitivo Bilar do de tapa. El diseñador recuerda que no estaba muy seguro de cómo reaccionarían a su propuesta de usar color verde flúo. "Les dije: 'Mirándolo de afuera, hay quien puede pensar que no es muy Divididos'. Y ellos me respondieron: '¿Y qué es Divididos?'". También fue idea de Ros, en relación con el nombre del grupo, troquelar las páginas del librito, para que armes tu músico favorito (con la cabeza de Amedo y el cuerpo de Mollo, por ejemplo). De todos los discos del trío, por lejos se trata del más cuidado trabajo de arte. Tal concepción gráfica se trasladaría luego, también con Ros como director, a las puestas en escena de los shows del Luna Park y Obra.





# RADIOHEAD Kid A

## Las canciones?

### Everything in its right place

Una livida introducción obsesiva. Fue la primera canción terminada del álbum. Contiene el verso más citado por los detractores del disco: "Ayer me desperté chupando un limón".

### Kid A

Compuesta en base a un programa de computadora creado por Thom Yorke, el tema se retuerce como una extraña melodía del flautista de Hamelin: "Las ratas y los chicos me siguen fuera de la ciudad/Vamos, chicos", murmura. *The National Anthem*

### First Unlabeled Track

Primera señal de vida de la banda de rock Radiohead. Todo deriva en un caos de bronce inspirado en el héroe de jazz libertino Charles Mingus.

### How to disappear completely

Declaración explícita de los complejos y la fobia de Yorke. La frase: "No estoy acá, esto no está sucediendo" se ras trea en los "traumáticos" shows masivos de los Estados Unidos (1998), después de *OK Computer*.

### Treefingers

Un instrumental desolado, con el típico gusto a Eno.

### Optimistic

El primer single del disco es, además, una gran canción.

"Podés intentar lo mejor que puedas/ lo mejor que puedas es suficiente", canta Thom. Sombria y esperanzadora.

### In Limbo

"Estás viviendo en un mundo fantástico/ yo estoy perdido en el mar/ no me molestes/ he perdido mi camino", le dice Yorke a "la mujer más hermosa del mundo", a quien termina rogándole: "Volvé".

### Idiotique

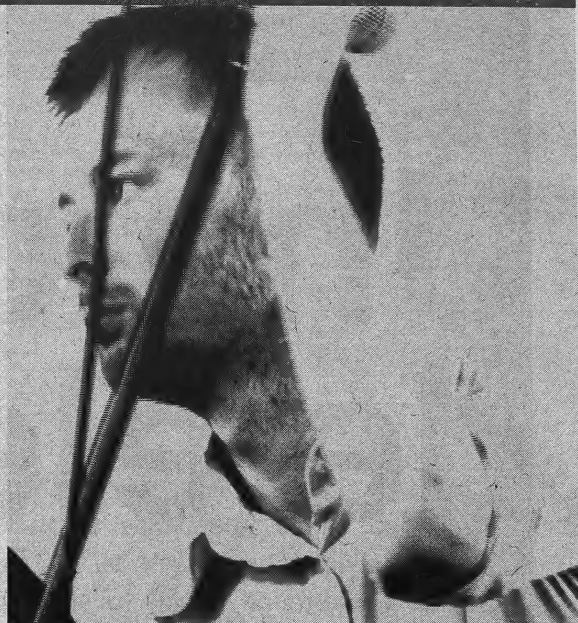
Preciosa canción apocalíptica a la Aphex Twin, que augura el advenimiento de la "era glacial" (el arte de tapa parece inspirado en este tema). Thom se luce en versos como "quién está en el búnker/ mujeres y niños primero".

### Morning Bell

Canción melancólica inspirada en cierta casa embrujada que alguna vez dijo habitar Yorke. Contiene la enigmática pregunta: "¿Dónde estacionas tu auto?".

### Motion Picture Soundtrack

Descartada de *OK Computer* y remozada con teclados oníricos, es la canción de amor más triste del álbum. "Viño tinto/ y pastillas para dormir/ ayudame a volver a tus brazos/ ayudame a volver a donde pertenezco."



## El arte

Casi todo el arte gráfico fue diseñado por Stanley Donwood y Thom Yorke. La tapa expone una cadena de glaciares aplastada bajo un cielo oscuro, con destellos de lava en el fondo. El librito del cd no incluye las letras: sólo ilustraciones impresionistas y una página con los créditos. Debajo del disco y el acrílico transparente, una especie de viñeta en blanco, negro y rojo reproduce pequeñas escenas trágicas de la vida moderna protagonizadas por el oso dentado, icono *kidiano*. Arriba se cita un pasaje de "In Limbo".

## La grabación

A fines de 1998, Radiohead empezó a grabar *Kid A* en los estudios Meldy de Copenhague (Dinamarca). Lo terminó en la primera mitad del 2000, luego de pasar por estudios de París y Gloucestershire (Inglaterra). Al igual que en *OK Computer*, el productor artístico fue Nigel Godrich. El vuelco sonoro, según la versión oficial, se debió principalmente al "bloqueo compositivo" de Yorke, a quien todas sus melodías lo avergonzaban, y por ello decidió olvidarse y concentrarse en el ritmo. El sucesor de *Kid A* se titulará *Amnesiac*, saldrá en junio del 2001 e incluirá singles y videoclips. O sea, todo volverá a estar en su exacto lugar.



## PERSONAJES DEL AÑO

# Todo x 2 \$

No hubo un personaje del año sino varios, pero ninguno de ellos costó más de dos pesos (una ganga). Diego Capusotto y Fabio Alberti, o Mario y Marcelo, o Coty Nosiglia y El Hombre Bobo. Hasta la irrupción de "Okupas", "Todo x 2 \$" -lunes a las 23- fue el programa más visto de Canal 7: llegó a picos de 6 puntos y promedió 4 durante todo el año. O sea, unos 120 mil televisores, en Capital y Gran Buenos Aires, clavados a la emisora estatal reconvertida para ver una galería del absurdo transmitida en vivo, desde la capital mundial de la tilinguería argentina, Miami. Que se repita, porque ¡está bien!



### Presentación coreana para un programa argentino, transmitido desde Miami.

De un casete de música bañable coreana (según Alberti, "el 'Estoy bailando con un chabón' del Bajo Flores"), surgió la banda de sonido con que se identificó el envío.



### Dr. Dyango, el tercer hombre.

Sus anuncios harán escuela en la televisión argentina. Como dj, musicalizó los mejores momentos del programa y dio el "ritmo" necesario para alegrar los corazones. Cabe mencionar también su caracterización de Flavio Pedemonti (el amigo-ídolo de Pabito Aiman).



### El Hombre Bobo, un personaje buenísimo...

Uno de los favoritos de la teleaudiencia y los rockeros votantes. La última aparición del programa: alter ego terrorífico -a la usanza de las películas de los '50- de un ciudadano normal que siempre parece feliz.



### Coty Nosiglia, conductora de "Boluda total".

Si no ha tenido su espacio en el cable por lo feo, debería: capaz de complejizar lo sencillo, con "calores" ante la presencia masculina y un tono "para la señora de la casa". Inolvidable. Un hallazgo de Alberti.



# Una cuestión de elecciones

A VECES ES DIFÍCIL ACORDARSE Y OTRAS, MEJOR NI... PERO ES ASÍ: CADA FIN DE AÑO LLEGA EL MOMENTO DE VOTAR. YO VOTO, TU VOTAS, TU VOTO DECIDE, AMIGO/A ROCKER. AQUÍ, CON USTEDES, LOS RESULTADOS.

PRODUCCIÓN Y TEXTOS: P. P., MARIANA ENRIQUEZ, R. C. Y CRISTIÁN VITALE

1. Disco del año (nacional)
2. Disco del año (internacional)
3. Show del año
4. Personaje del año
5. Bochorno del año

**Sergio Dawi (Redonditos de Ricota y 2saxos2)**  
1. Echale semilla (Axel Krygier)  
2. The night (Morphine)  
3. Don Byron en La Trastienda  
4. Manu Chao  
5. Massera haciendo footing

**DJ Deró**  
1. Euforia 6 (DJ Deró)  
2. Mauro Picotto (Mauro Picotto)  
3. Sigue Sigue Sputnik en Dortmund, Alemania  
4. Diego Maradona  
5. La guerra en Medio Oriente



**Erica García**  
1. Narigón del Siglo (Divididos)  
2. Virgin Suicides-banda de sonido (Air)  
3. Entre Ríos en el Teatro Regina  
4. Diego Capusotto  
5. Los retornos de los grupos limados

**Mariano Roger (Babasónicos)**  
1. Energía pura (Potencia)  
2. Halfway between the gutter and the stars (Fatboy Slim)  
3. Carca en San Luis  
4. Diego Maradona  
5. River Plate



**Andrés Giménez (A.N.I.M.A.L.)**  
1. Narigón del siglo (Divididos)  
2. Primitive (Soulfly)  
3. ANIMAL en Tiempos Violentos  
4. Mi perro Indio  
5. El ajuste económico



**Carca**  
1. Contagiándose la energía del otro (El Otro Yo)  
2. Kid A (Radiohead)  
3. Los Auténticos Decadentes en Obras  
4. Federico Klemm  
5. De la Rúa - River Plate

**Jorge Serrano (Los Auténticos Decadentes)**  
1. Cuentos decapitados (Catupecu Machu)  
2. Mondo Difficile (Tonino Carotone)  
3. No vi ninguno  
4. Bebe Contempomi  
5. De la Rúa

**Pappo**  
1. Momo sampler (Redondos)  
2. Shake hands with Shorty (North Mississippi All Stars)  
3. Los Redondos en River  
4. Fred Durst  
5. Los políticos

**Ray Fajardo (El Otro Yo)**  
1. Cuentos decapitados (Catupecu Machu)  
2. Ecstasy (Lou Reed)  
3. Sonic Youth en Primavera Alternativa  
4. Federico Klemm  
5. La corrupción en el Senado

**Mariano Martínez (Ataque 77)**  
1. Sabrás lo que es perder (Star Losers)  
2. ¿Y ahora qué? (Reincidentes)  
3. Stiff Little Fingers en Cemento  
4. Maxi (del sello español Desobediencia)  
5. De la Rúa y su gestión

**Segundo Gassiebayle (Heroicos Sobrevivientes)**  
1. Momo Sampler (Redondos)  
2. Stiff Upper Lip (AC/DC)  
3. Manu Chao en Obras  
4. Fernando Pita (guitarrista de HS)  
5. ¡El año!

**Gabriel Carámbula**  
1. El salmón (Andrés Calamaro)  
2. Bowie at the Beeb (David Bowie)  
3. Lou Reed en el Gran Rex  
4. Diego Capusotto  
5. Homero y Morticia Adams

**Tweety González (Acida)**  
1. Narigón del siglo (Divididos)  
2. Kid A (Radiohead)  
3. Gustavo Cerati y Café Tacuba en Obras  
4. Shawn Fanning (creador de Napster)  
5. El calor insoportable en Obras

**Sebastián Schachtel (La Portuaria)**  
1. Me mata la vida (La Portuaria)  
2. Unza Unza Time (Emir Kusturica & the No Smoking Orchestra)  
3. Leo García en el Festival Buen Día  
4. Dr. Dyango  
5. La elección presidencial en Estados Unidos



**Gustavo Cerati**  
1. Sincro (Esteban Castell) y Pintame los labios (Francisco Bochatón)  
2. Dar Waters (Athmos)  
3. Pan Sonic en el Morocco  
4. Fernando Peña  
5. Supongo que hubo tantos que no me acuerdo

**María Gabriela Epumer**  
1. Pintame los labios (Francisco Bochatón)  
2. Music (Madonna)  
3. Sui Generis en Boca  
4. No sé  
5. No sé

**Mimi Maura**  
1. Chamamé crudo (Chango Spasiuk)  
2. Chochita pelua (La Krikota)  
3. Rico Rodríguez en El Sótano  
4. Coty Nosiglia, de Boluda Total  
5. Mejor no digo...

**Simio**  
1. Pequeña Orquesta Reincidentes (Pequeña Orquesta Reincidentes)  
2. The Contino Sessions (Death In Vegas)  
3. Pan Sonic en El Morocco  
4. Carlos Bianchi  
5. River Plate



**Pity Alvarez**  
1. Mad (Mad)  
2. Los grandes éxitos en español (Cy-press Hill)  
3. La Mississippi en el Opera  
4. Korneta (Los Gardelitos)  
5. Tantos paros en tan corto período.

**Person (Súper Ratones)**  
1. Narigón del siglo (Divididos)  
2. She's the one (Paul Simon)  
3. Luis Salinas en el Cervantes  
4. Chacho Alvarez  
5. La desocupación

**Alina Gandini (Acida)**  
1. El salmón (Andrés Calamaro)  
2. Music (Madonna)  
3. Sean Lennon en Primavera Alternativa  
4. Say No More  
5. Los buchones de Metallica denunciando a sus fans

**Daniel Buira (La Chilinga)**  
1. Momo Sampler (Redondos)  
2. Ovo (Peter Gabriel)  
3. Verónica Condorini en el Club del Vino  
4. El Enano Jaime  
5. El Gobierno



**Bahiano (Pericos)**  
1. Mil vivos (Pericos)  
2. All that you can't leave behind (U2)  
3. No vi muchos  
4. Fernando Peña  
5. Muchas cosas

**Los Calzones**  
1. Verde paisaje del infierno (Los Piojos)  
2. Pay attention (Mighty M. Bosstones)  
3. Divididos en Tilcara  
4. Cachorro, el perro condenado a muerte  
5. De la Rúa

**Gustavo Cordera (Bersuit Vergarabat)**  
1. Narigón del Siglo (Divididos)  
2. Frontera (Jorge Drexler)  
3. Jorge Drexler en La Trastienda  
4. Rodrigo  
5. Menem

**Juanchi Baleirón (Pericos)**  
1. Mil vivos (Pericos)  
2. Parachutes (Coldplay)  
3. Cristian Basso en El Morocco  
4. Fernando Peña  
5. El escándalo en el Senado

**Charly Alberti**  
1. Megatón (Santos Inocentes)  
2. Movements in still life (BT)  
3. Moby en el AcaSoundFest, Acapulco  
4. El grupo de científicos que descifraron el genoma humano  
5. La renuncia de Chacho Alvarez



**Antonio Birabent**  
1. Akakor (Simio)  
2. Ninguno  
3. Gustavo Cerati en Obras  
4. Francisco Umbral (escritor español)  
5. Ninguno fue tan destacable

**Pequeña Orquesta Reincidentes**  
1. Interior (Yayo Caceres) / Canciones prescindibles (Alejandro Oliva)  
2. Luna de Miel (Nacho Mastretta) / Silence is sexy (Einstürzende Neubauten)  
3. Compay Segundo en el Gran Rex  
4. Ninguno  
5. Que no se haya resuelto lo del Senado y que nadie se haga cargo; las elecciones en Estados Unidos Bananeros; las sistemáticas violaciones del FML y también el papel nefasto de la mayoría de los medios de comunicación de la Argentina

**Javier Calamaro**  
1. El salmón (Andrés Calamaro)  
2. Californication, por segundo año consecutivo (Red Hot Chili Peppers)  
3. Manu Chao en Obras  
4. Tonino Carotone  
5. Que haya tenido que renunciar Chacho Alvarez

**La Covacha**  
1. La esquina del infinito (La Renga)  
2. Clandestino (Manu Chao)  
3. Las Pelotas en Obras  
4. Diego Maradona  
5. El viaje de la Mejiide a París mientras cortaban la ruta en La Matanza



**Sol Shurman (Sugar Tampaxxx)**  
1. Volumen 1 (Superheridos)  
2. All hands in the bad one (Sleater Kinney)  
3. Sonic Youth en Primavera Alternativa  
4. Coti Nosiglia de Boluda Total  
5. Todo es un bochorno

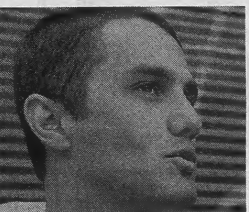
**Cucho Parisi (Los Auténticos Decadentes)**  
1. Mil vivos (Pericos)  
2. Mondo Difficile (Tonino Carotone)  
3. The Waiters en Vive Latino, México  
4. Tonino Carotone  
5. De la Rúa



**Sergio Rotman**  
1. La canción de los días (Gigio)  
2. Silver and gold (Neil Young)  
3. Rico Rodriguez en El Sótano  
4. Mohamed Ali Agca, arrepentido  
5. Sinfonia para adolescentes (Sui Generis)

**Pablo Krantz**  
1. La Fiera Raval (La Fiera Raval)  
2. Ecstasy (Lou Reed)  
3. Sonic Youth en Primavera Alternativa  
4. Raúl Perrone  
5. Las declaraciones antisemitas de Ricardo Iorio en Rolling Stone

**Titi La Polla (A.N.I.M.A.L.)**  
1. Alas (Cabezones)  
2. The Burning Red (Machine Head)  
3. ANIMAL en Tiempos Violentos  
4. El Hombre Bobo  
5. Mi cabezal de bajo



**Ciro Pertusi (Ataque 77)**  
1. Hijos del culo (Bersuit)  
2. Late at night (Dover)  
3. Ataque 77 en Obras  
4. Rodrigo  
5. La madre de Rodrigo

**Pablo Guerra (Caballeros de la Quema)**  
1. Narigón del siglo (Divididos)  
2. Bowie at the Beeb (David Bowie)  
3. Los Pérez García acústico en Tapiales  
4. La supuesta hija del general Perón  
5. El suicidio de Favaloro

**Diego Vainer**  
1. Demos en CDR de Vaquero (Daniel Melero)  
2. The Pet Sounds Sessions (Beach Boys)  
3. El Otro Yo en Obras  
4. Eric Wenger (programador de soft de música)  
5. La consolidación mediática de la música como espectáculo en lugar de arte

**El Soldado**  
1. Momo sampler (Redondos)  
2. Rock in the weary land (Waterboys)  
3. Lou Reed en el Gran Rex  
4. Diego Capusotto  
5. Los políticos

**Iván Noble (Caballeros de la Quema)**  
1. Cuando el río suena (Adriana Varela)  
2. Sailing to Philadelphia (Mark Knopfler)  
3. Jorge Drexler en La Trastienda  
4. Carlos Bianchi  
5. El Gobierno



**Hernán "Cabra" Vega (Las Manos de Filippi)**  
1. Fiesta Sudaka (Los Gardelitos)  
2. Orge Porno Star (Orge)  
3. Un Guapo al Filo del Milenio (El Tanquero)  
4. Los piqueteros  
5. Los Estados al servicio del FML

**Bruno Nasute (Jesus Martyr)**  
1. Cuentos decapitados (Catupecu Machu)  
2. Issues (Korn)  
3. Jesus Martyr en El Marquee  
4. Mauricio "Chicho" Serna  
5. Américo Gallego



**Joaquín Levinton (Turf)**  
1. A 2000 (Rodrigo)  
2. Halfway between the gutter and the stars (Fatboy Slim)  
3. Sui Generis en Boca  
4. Ninguno  
5. La farándula argentina

**Juanse (Ratones Paranoicos)**  
1. Vivo Paranoico (Ratones Paranoicos)  
2. Stone's throw (Mick Taylor)  
3. Ratones Paranoicos en Museum  
4. Diego Maradona  
5. La televisión argentina en general

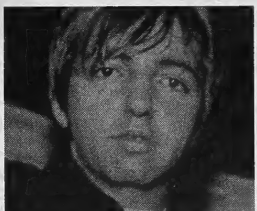
**Toy Tapia (Turf y Transmundial)**  
1. Hoytrasmundo (Auténticos Decadentes)  
2. Community music (Asian Dub Foundation)  
3. Morrisey en el Luna Park  
4. El Potro  
5. Energy Rave/ Verano Dance

**Smoler (Sindicato Argentino de Hip Hop)**  
1. Un paso a la eternidad (Sindicato Argentino de Hip Hop)  
2. Supreme Cliente (Ghost Face Killaz)  
3. Diego Torres en el Luna Park  
4. Rodrigo  
5. Graciela Alfano y Matías Alé

**Mike Dee (Bola 8)**  
1. Bolacalipsis (Bola 8)  
2. Progress (Runaway)  
3. A.D.S. Familia en Big Blue  
4. Rodrigo  
5. La "prisión" de Massera

**Korneta (Los Gardelitos)**  
1. Las Manos Santas Van a Misa (Las Manos de Filippi)  
2. Clandestino (Manu Chao)  
3. No vi ninguno  
4. Ricardo Iorio  
5. El Gobierno

**Cristian Basso**  
1. Mil vivos (Pericos)  
2. Unza Unza Time (Emir Kusturica & The No Smoking Orchestra)  
3. Sonic Youth en Primavera Alternativa  
4. Eva Faludi  
5. George Bush y/o el blindaje



**Adrián Dargelos (Babasonicos)**  
1. Hoytrasmundo (Auténticos Decadentes)  
2. Kid A (Radiohead)  
3. El Otro Yo en Obras  
4. Dr. Gross  
5. Ninguno

**Nativo**  
1. Cuentos decapitados (Catupecu Machu)  
2. Battle of Los Angeles (Rage Against The Machine)  
3. Ninguno  
4. Charly García  
5. El Gobierno

**Pablo Marchetti (Sometidos Por Morgan)**  
1. El salmón (Andrés Calamaro)  
2. Frontera (Jorge Drexler)  
3. Fishbone en Cemento y El Otro Yo en Obras  
4. Nito Mestre  
5. Los encuentros del Papa con Bono y con Luciano Pereyra

**Patricia Pietrafesa (She Devils)**  
1. Sabrás lo que es perder (Star Lovers)  
2. Flaming Sideburns (Flaming Sideburns)  
3. Michael Monroe en el Roxy y el Buenos Aires Shock Festival  
4. Ninguno  
5. Chacho Alvarez y el Gobierno

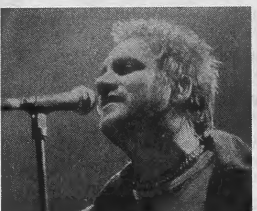
**Sebastián (Grand Prix)**  
1. Hogar (Grand Prix)  
2. Enjoy the melodic sunshine (Cosmic Rough)  
3. Morrisey en el Luna Park  
4. Chacho de Espero Infinito  
5. Las coimas en el Senado

**Niko Villano (Villanos)**  
1. Caretofofia Vol. 1 (Flema)  
2. Vavoom (Brian Setzer Orchestra)  
3. Villanos en El Roxy  
4. La vieja de Rodrigo  
5. Los paros al pedo y las coimas del Senado

**Ricky Espinosa (Flema)**  
1. Contagiándose la energía del otro (El Otro Yo)  
2. Toda la Puta Vida Igual (La Polla Records)  
3. Almafuerite en Obras  
4. El Hombre Bobo (etapa blanco y negro)  
5. El 99 por ciento de los managers y productores

**Guillermo Piccolini (Venus)**  
1. Ufal (Daniel Melingo)  
2. Venus (Venus)  
3. Venus en La Cigale  
4. Marina Olmi  
5. La cantidad de periodistas que preguntaron a los músicos si habían leído Yo Soy el Diego, y las respuestas de las susodichas señoras gordas

**Plaimobyl**  
1. Ojos de Ciudad (Menos Que Cero)  
2. Alone With Everybody (Richard Ashcroft)  
3. Plaimobyl en General Villegas  
4. Ninguno  
5. Que se baraje nuevamente el nombre de Cavallo como conductor político nacional



**Vicentico (Los Fabulosos Cadillacs)**  
1. Spaghetti Boggie (Javier Malosetti)  
2. No sé  
3. La actuación de mi muchacho en su fiesta de egresado  
4. El Sr. Flavio Estravaganza de las Montañas Clandestinas  
5. Un día que Flavio se hizo pis mientras se hacía las mechas

**Gigio**  
1. Ufal (Daniel Melingo)  
2. Mondo Difficile (Tonino Carotone)  
3. Javier Martínez en El Dorado  
4. Alfredo Casero  
5. La Alianza

**Mono (Kapanga)**  
1. Narigón del Siglo (Divididos)  
2. Mondo Difficile (Tonino Carotone)  
3. Kapanga, Los Auténticos Decadentes y La Mona Jiménez en River  
4. Diego Maradona  
5. El Senado

**Sarcófago (Ratones Paranoicos)**  
1. El salmón (Andrés Calamaro)  
2. Avenue B (Iggy Pop)  
3. Lou Reed en el Gran Rex  
4. Diego Maradona  
5. La huida de Chacho Alvarez del Gobierno

**Walter Cortagerena (La Mosca)**  
1. Hijos del culo (Bersuit)  
2. Sing when you're winning (Robbie Williams)  
3. Robbie Williams en Alemania  
4. Diego Maradona  
5. Los políticos



**Suárez**  
1. Soy yo por ahora (Adrián Paoletti)  
2. Music (Madonna)  
3. Sonic Youth en Primavera Alternativa  
4. NS/NC  
5. NS/NC

**Juan Carlos Marioni (Bristol)**  
1. Baccarat Por El Mundo (Baccarat)  
2. Fold your hands chield, you walk like a peasant (Belle & Sebastian)  
3. Les Luthiers en el teatro Coliseo  
4. Diego Capusotto/ Fabio Alberti  
5. La experiencia de ser argentino

**Adrián Paoletti**  
1. Armas (Victoria Mil)  
2. Choe of Enchantment (Giant Sand)  
3. Paoletti en el ICI  
4. Fernando Peña  
5. Los paros de Moyano

**Diego Ro-k**  
1. Beta (Boeing)  
2. On How Life Is (Macy Gray) y Hotel Costes Etage 3 (compilado)  
3. Supercollider y Marc Almond en el Sónar, y Moloko en Ibiza  
4. Diego Capusotto  
5. El premio de la FIFA a Pelé

**DJ Batti Vs. Pana**  
1. Insert Coin (DJ Batti Vs. Pana)  
2. Everything Everything (Underworld)  
3. Tributo Bizarro a Soda en Cemento  
4. El Hombre Bobo  
5. Pappo vs. DJ Deró



**Cristian Aldana (El Otro Yo)**  
1. Adentro (Sugar Tampaxxx)  
2. Less talk and more rock (Propagandi)  
3. Sonic Youth en Primavera Alternativa  
4. Tom Green  
5. El Gobierno

**Pil Trafa (Los Violadores)**  
1. Narigón del Siglo (Divididos)  
2. Unsterblich (Die Toten Hosen)  
3. Manu Chao en el Gran Parque de Lima, Perú  
4. Charly García  
5. El entorno de Rodrigo



**Emmanuel Horvilleur (Illya Kuryaki)**  
1. Los ojos (Luis Alberto Spinetta)  
2. Voodoo (D'Angelo)  
3. Illya Kuryaki en el Central Park de Nueva York  
4. Ricardo Iorio y sus conceptos  
5. El mundo y el año



**Ariel Minimal (Pez y Los Fabulosos Cadillacs)**  
1. La Cornetita (La Cornetita)  
2. From Zero to Eternity (Gong)  
3. Fishbone en Cemento  
4. El Negro Pablo  
5. Xaga

**Pedro (Altocamet)**  
1. Beta (Boeing)  
2. Mission Accomplished (Tricky)  
3. Herbert en Morocco y Wunder en el Parque Japonés  
4. Norbert Degoas  
5. Que Patrick Ewing no juegue más en los Knicks



**Andrés Ciro (Los Pijos)**  
1. Narigón del siglo (Divididos)  
2. No sé  
3. Agrupación Skaveche y Los Umbanda de la Turka  
4. Diego Maradona  
5. El gobierno

**Malena D'Alessio (Actitud María Marta)**  
1. Ninguno  
2. Frank Attack (Frank. T)  
3. Sontizón en Hillock  
4. El hombre bobo  
5. El papelón que hizo De la Rúa en el programa de Tinelli, intentando zafar del reclamo de un familiar de los presos de La Tablada con supuestos intentos de chistes, que no hicieron más que convertirlo en el chiste principal de la velada.

## Segundos, adentro



Después de **Narigón del siglo**, el álbum más votado del año fue **El salmón**, quintuple de Andrés Calamaro, con siete votos. Hasta ahí, más o menos predecible (aunque lo impredecible haya sido una constante en el planeta AC). Los terceros puestos resultaron, de alguna manera, bastante más sorprendentes: **Cuentos decapitados**, de Catupecu Machu —el primero del trío con verdadera campaña de difusión detrás, además de buenas canciones—, tuvo cinco votos; **Sincro**, el extraño disco de Esteban Castell (se disculpó por no votar él, porque "no escuché nada"), sumó cuatro, incluido el del *padrino alternativo* Gustavo Cerati; y **Sabrás lo que es perder**, de Star Lovers (la banda de Marcelo Pocavida), otros tantos. El mejor disco internacional resultó seguramente el rubro menos homogéneo: se votaron discos editados en años anteriores (**Californication**, de Red Hot Chili Peppers y hasta **Clandestino**, de Manu Chao) y prácticamente se ignoraron lanzamientos supuestamente "grandes" como **All That You Can't Leave Behind** (U2), **Holy Wood (in the Shadow of the Valley of Death)** (Marilyn Manson) y los discos de las divas PJ Harvey y Björk.

Si tuvo sus preferencias, en segundo lugar, el nuevo de Madonna, **Music**; seguido por **Mondo Difficile**, del inclassificable personaje Tonino Carotone, suerte de nuevo artista fetiche para un determinado ambiente. El subcampeonato en el rubro "show del año" resultó más predecible, y fue nomás el venerable Lou Reed en el Gran Rex, con seis votos; empatado con Manu Chao en varias locaciones (se votaron los shows de Manu en Rosario, Mendoza y Obras). Dr Trincado creyó que el show del año fue "Charly García tirándose de un noveno piso" y Vicentico, con orgullo paternal, eligió "la actuación de mi muchacho en su fiesta de egresado". Otra sorpresa fue que El Potro Rodrigo no se llevara el primer puesto como personaje del año, aunque quedó en cómodo segundo lugar con nueve votos, seguido de cerca por Diego Maradona con siete. El 10 hubiera sido, sin duda, personaje del año si esta encuesta hubiera sido hecha seis meses antes, cuando su descompensación cardíaca y su tratamiento en Cuba (sí, fue este año) estaban más frescos en la memoria. Otros personajes mentados fueron el performer radial todo terreno Fernando Peña (seis votos) y, otra vez, Tonino Carotone (cinco).





# BOLETERIA

Para aparecer en la agenda es necesario enviar un fax al 4334-2330 o una carta a Belgrano 673 (1092), antes del martes al mediodía. Gracias.

## EMERGENCIAS TRUCHAS

Daniel PAZ

### Jueves

**Bersuit Vergarabat y Perro'e Sulky** en el Estadio Municipal de Luján, Luján. A las 23.

**Jaime Sin Tierra** en La Cigale, 25 de Mayo 722. A las 24.

**Movimiento Popular Masoch, El Goy de Karamelo Santo, Dancing Mood,** Juancho & The Winners y Einstein en Artaud, Hipólito Yrigoyen 786.

**Easy Rider** en el Samovar de Rasputin, Del Valle Iberlucea 1251. A las 22. Gratis.

**Explorador Azul y Acróbata** en El Anexo, Rivadavia 878. A las 22.

**Vacas Locas, Don Kirichof y Toldo Verde** en Mitos Argentinos, Humberto I 489. A las 22.

**The Keruza** en La Fábrica, Querandíes 4100. A las 24.

**Panza** en el Podestá, Armenia 1740. A las 23.

**Máscaras Rituales** en Armando A. Diego, Varela y Kennedy. A las 21.

**El Gonzo** en el Auditorio del Museo Nacional de Bellas Artes, Libertador 1743. A las 20.30. Gratis.

**Movil Vission y Charlie Brown** en Fun House, Anchorena 437. A las 22.30.

**Vincent Vega** en Milion, Paraná 1046. A las 20.30.

**Pulso, Nexus y Homenaje a Luca Prodan** en Cemento, Estados Unidos 1234. A las 20.30.

**La Banda del Piojo** en Marquee, Honduras 5335. A las 22.

**Sonar, Cuna de Taura y La Nora** en Mitos Argentinos, Humberto I 489. A las 22.

**Rescate Emotivo** en La Vieja Betty Blues, Av. de los Incas 4150. A las 24.

**Abril y Galápagos** en Rooster, Anchorena 1347. A las 22.

### Viernes

**La Mississippi, Pappo y Memphis La Blusera** en Autopista Center, Av. Juan B. Alberdi 4550. A las 21.

**Daniel Melingo** en Sarajevo, Defensa 827. A las 23.

**Acida** en Niceto, Niceto Vega 5510. A las 23.

**La Covacha y Septo** en Marquee, Honduras 5335.

**Massacre, Cuentos Borgeanos, Minoría Activa, Family Joint, Cuscifae, Slam Up!, La Cruda, Shaila y Carmina Burana** en el Festival Buenos Aires Puro I, Av. Mitre 2351, Munro. A las 24.

**Veneno del viento** en El Sótano, Perón 1372. A las 24.

**Mandala** en Cálculo Castillo, Scalabrini Ortiz 1685. A las 22.

**Guardianes** en Mitos Argentinos, Humberto I 489. A la 1.

**Ultrasado** en la plaza de Caseros, V. Gómez y 3 de Febrero, Caseros. A las 21.

**Carne Viva y Monoaural** en Fin del Mundo, Chile y Defensa. A las 24.

**Mary X-mas y Lejos** en el Pasillo de las Artes, Calle 6 entre 62 y 63, La Plata. A las 20.

**Interama y Pulsar** en Salón Mitre, B. Mitre 1552. A las 24.

**Arbol** en El Mocambo de Haedo. A las 23.

**Venus** en Podestá, Armenia 1740. A la 1.

**Brotos de Soja** en Club 74, Figueroa Alcorta 7474. A las 22.

**Manifest e Identity Crisis** en La Diabla, Monroe y Cabildo. A las 23.

**Richter** en The Kingdom Pub, Scalabrini Ortiz 799. A las 23.

**Cápsula y Proyecto Monoaural** en El Anexo, Rivadavia 878. A las 23.

**Pop Party** en Córdoba 4391. A las 24.

**La Turca** en Betty Blues, Av. de los Incas al 4100. A las 24.

**Mestizo** en John John, Reconquista 924. A la 1.

**La Colectora y Potrero** en Tabaco, Estados Unidos al 200. A las 24.

### Sábado

**Almafuer, Submarino Pirata y Perros Bastardos** en el Estadio San Martín, Ituzaingó y Arenales, Burzaco. A las 20.

**El Otro Yo, X.X. y Acorralados** en El Borde, Avellaneda 2, Temperley.

**2 Minutos, Superuva, Doble Fuerza, Cosa Nostra** y otros en Cemento, Estados Unidos 1234.

**Sergio Pángaro y Baccarat** en La Ideal, Suipacha 384. A las 22.

**Juana la Loca** en Salón Mitre, B. Mitre 1552. A las 24.

**Star Losers, Ni Idea, Cóctel Calavera y Ahuyentademonios** en El Anexo, Rivadavia 878. A las 22.

**Sax and Drums y Brotos de Soja** en Sarajevo, Defensa 827. A las 23.

**Fiesta Camella** con DJ Fabián Della Mónica, Boeing y otros en La Panadería, Medrano y Costa Rica, y Podestá, Armenia y Costa Rica. A las 23.

**Saldemonio y Catarro Vandálico** en Via Rock, Santo Tomé 2496.

**Refinado Tom** en Niceto, Niceto Vega 5510. A las 23.

**La Pandilla del Punto Muerto** en Planta Alta, Rivadavia 7606. A la 1.

**De Romanticistas Shaolin's, Los Ma-reados y Cascote** en Fun House, Anchorena 437. A las 16.30.

**La Covacha, Torrenta y Sexto Sentido** en Marquee, Honduras 5335.

**La Zurda, Sueños Innatos, Einstein y La Cuerda Floja** en la Plaza de los Españoles, Pehuajó y Cardozo, Castelar. A las 12. Gratis con un alimento no perecedero.

**Los Cazadores de Cabezas, Raffo & Cia, Los D.K.W. Blues, 29 Caminos y Mr. Lucky** en Blues Special Club, Almirante Brown 102. A las 23.30.

**Rubén Gaitán y La Encrucijada** en La Vieja Betty Blues, Avenida de los Incas 4150. A las 23.

**Los Robertos** en Mitos Argentinos, Humberto I 489. A la 1.

**Enjambre** en Locomondo, Necochea y Rivadavia, Ramos Mejía. A las 23.

**La Ochocuerenta** en Pilato Bar, Rondeu 48, Ituzaingó. A las 24.

**Open Your Kantos** en La Diabla, Monroe 2315. A las 12.

**Punkreas, Astillero, Desahogo y Dies Irae** en Parque Lezama, La Boca. A las 15.

**La Cuadrada** en Amadeus, Rivadavia 7472. A las 23.

**Rescate Emotivo** en Balbin y Republiquetas. A las 21.

**Bodeville** en Betty Blues, Av. de los Incas al 4100. A las 24.

**Collision Course, December, Jokes On Me** y otros en Corrientes 4129. A las 20.

**Acrobáticos y Los Pickles** en Puente Grúa, H. Yrigoyen y San Martín, Adrogué. A las 24.

**Coki & The Killer Burritos** en La Roca, Wheelwright 1745, Rosario.

**2x3 y Pyrdima** en La Peca, Gascón 1599. A las 21.

**Smitten** en El Mocambo, R. de Escalada 25, Haedo. A las 21.

**Los Pérez García** en Club Aldo Bonzi, Alicio y Linolago, Aldo Bonzi. A las 20.

**Pajarito Zaguri y Potrero** en H. Yrigoyen y Loria. A las 24.

**Mestizo** en Ribera Este, Punta Carrasco. A las 24.

**La Gaucha** en Club Cervantes, Cervantes 1734. A las 24.

**Migra Violenta, Alega Demencia y Asesinato** en Masa en España y Chicla, Moreno. A las 21.

**Dieciséis Onzas** en City Bar, Fondo de la Legua 2544, Martínez. A las 24.

**Fiesta Platónica** en Marco Avellaneda 3021, Lanús Oeste. A las 22.

**Bajista Con Pedal y 33 Orientales** en San Juan 1914. A las 24.

**La Fakin y Boca Dorada** en El Funky Bar, Junín al 300. A las 22.

### Domingo

**Boqueteros** en Sarajevo, Defensa 827. A la 1.

**Homenaje** en Mitos Argentinos, Humberto I 489. A la 1.

**DJ Fabián Norese** en Córdoba 4391. A la 1.

**Potrero** en Parrilla Blues.com, San Luis y Gallo. A la 1.

**Agualoca** en Manicho's, Virgenes y Bethoven, Laferrère. A la 1.

## PAULA te queremos

Lu, Lau, Cintya, tus hermanos y tu mamá te deseamos Felices Fiestas  
154 558 8425

## FIESTA FRANKIE PIG MUSIC

★ JUEVES 28/12 22HS ★  
LA BANDA DEL PIOJO  
★ Invitados especiales ★

Amigos y Anticipados en Frankie Pig Guemes 48  
MARQUEE Honduras 5335. Llamá al 4366-9118 de 12 a 23 hs. 10

## Centro de Gimnasia Rítmica Expresiva

Prof. Gerónimo Corvetto  
Prof. Alejandra Aristarain

Cursos de

• Trabajo Corporal Expresivo

• Ejercicios Bioenergéticos

Continúan las clases de

• Entrenamiento Corporal para Estudiantes de Teatro

Informes: 4361-7298

Mañana Vie 29  
FESTIVAL  
BS.AS. PURO 1  
Campeonato Argentino de  
Vans SKATE  
en LEVITAR  
Av. Mitre 2351 Munro Centro

La Cruda - Massacre  
Carmina Burana  
Cuentos Borgeanos  
Minoría Activa - Family Joint  
Cuscifae - Slam up! - Shaila  
feria de ropa, comidas, discos, fanzines y mas...  
desde las 12hs. puntual - \$5

Supernova  
96.7 FLUMINA SUL REDDORAT

## Radiocanibal

domingos de 18 a 20hs  
conduce eduardo fabregat  
canibal@sion.com


## Seminarios intensivos de: Guión Dirección de Arte

Principiantes y avanzados. 2 años.  
Por Pedro Loeb / Raúl Kersenbaum

## Dirección de Cine y TV

Carrera / 3 años / Título Oficial A-1326 / Post Grado Universitario  
Taller Escuela de Buenos Aires  
Bolívar 893 S. Telmo - 4 307-2091 / 4 361-6988/afundacionteba@hotmail.com

1973 ■ BALCARCE ■ EL CORONEL ACDEL FORTUNATO ORTO FUNDA LA ASOCIACIÓN "NOMBRES HORRIBLES", UNA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A PONERLE NOMBRES HORRIBLES A LAS COSAS ■ EN 1937 LA "N.H." LOGRA QUE A UN PARTIDO BONAERENSE LE PONGAN "LA MATANZA"



A.F. ORTO

2000 ■ Bs.As ■ ¿CÓMO SE DICE "ENFISEMA PULMONAR" EN LENGUAJE CAMEL?



LLEVAME AL HOSPITAL QUE TENGO UN AAAJGHG DE LA GRAN 7

2000 ■ EUROPA ■ PROLIFERA LA VENTA POR INTERNET DE OBJETOS NAZIS



VIEJA... COMPRE A PINOCHET

2030 ■ Bs.As ■ MICROSOFT COMPRA EL 51% DE LA ARGENTINA ■ BILL GATES RETOCA LA MARCHA DE SAN LORENZO



HIPERVIIIIINCULOS Rompio

www.danielpaz.com.ar

Inrockuptibles y Podestá presentan  
sábado 30 de diciembre 23hs

## Fiesta Camella

2 lugares para probar  
con una entrada para ir y venir toda la noche

Medrano y Costa Rica  
La Panadería  
calle Costa Rica  
Podestá

entrada \$10  
anticipada c/desc. \$7 - de L a V en Casa Inrocks: Soler 4050 de 10 a 18hs

Presentando tu tarjeta Telecom Global comprás una entrada y te llevas otro de regalo

TELECOM TELECOM Musica



- Julían Della Paolera (Victoria Mil)**
1. Armas (Victoria Mil)
  2. The W (Wu-Tang Clan)
  3. Fidel Nadal en El Anexo
  4. Lee "Scratch" Perry
  5. El país



- Mosky (Las Manos de Filippi)**
1. Sufrimiento y Dolor: Masoquismo (Movimiento Popular Masoch)
  2. Slipknot (Slipknot)
  3. Las Manos y Manu Chao en Obras
  4. Tonino Carotone
  5. La ida de Chacho del Gobierno

- Dr. Trincado**
1. Beta (Boeing)
  2. Global Underground London (Danny Tenaglia)
  3. Charly García tirándose desde el noveno piso
  4. María Laura Santillán
  5. El cotillón de Pachá

- Ricardo Iorio y Claudio Marciello (Almafuerte)**
1. A fondo blanco (Almafuerte)
  2. Iommy (Tony Iommy)
  3. Almafuerte en Obras
  4. Ricardo Iorio y Claudio Marciello
  5. El pueblo que se queja del gobierno que votó

- Juan Carlos Tordó (La Mississippi)**
1. Narigón del siglo (Divididos)
  2. Ridin' with the King (Eric Clapton & B.B. King)
  3. Compay Segundo en el Gran Rex
  4. De la Rúa
  5. Chacho Alvarez



- Rodrigo Martín (Juana La Loca)**
1. La semilla de la semilla (Loch Ness)
  2. Thirteen tales from urban bohemia (Tha Dandy Warhols)
  3. Villanos en El Bordo y Virus en El Astros
  4. La Coca Sarli
  5. La insensibilidad generalizada (Caso Favaloro, Tartagal, el incipiente gerenciamiento de los clubes de fútbol, etc.)

- Ricardo Tapia (La Mississippi)**
1. Narigón del siglo (Divididos)
  2. Silver and Gold (Neil Young)
  3. Medesky, Martin & Wood
  4. Diego Capusotto
  5. Natalia Oreiro cantante

- Pepe Céspedes (Bersuit)**
1. El salmón (Andrés Calamaro)
  2. Kid A (Radiohead)
  3. Jorge Drexler en el Club del Vino
  4. Diego Maradona
  5. Sui Generis

- Lucas Martí (A Tirador Laser)**
1. Felizmente Casados (Suavestar)
  2. Bowie at the Beeb (David Bowie)
  3. Reynolds en el Museo de arte moderno
  4. Miguel Tomasín
  5. Los discos y grupos de periodistas

- Adrián Herrera (Blues Motel)**
1. Cualquier otro día (Menos que Cero)
  2. By Your Side (The Black Crowes)
  3. Menos que Cero en el Marquee
  4. Menem y Bolocco
  5. Menem y Bolocco

- Mariano Esain (Menos que Cero)**
1. Frágil invencible (Pez)
  2. More Light (J. Mascis)
  3. Sonic Youth en Primavera Alternativa
  4. Nadie
  5. La campaña de Racing



- Fito Páez**
1. Leguizamón-Castilla (Liliana Herrero y Juan Falú)
  2. Eslabones (Leo Masliah)
  3. Sui Generis en Boca
  4. Ninguno
  5. Ninguno

- Fernando Ruiz Díaz (Catupecu Machu)**
1. Cuentos decapitados (Catupecu Machu)
  2. Kid A (Radiohead)
  3. Enrique Bunbury en el Roxy
  4. Ninguno
  5. La renuncia de Chacho Alvarez

- Goy (Karamelo Santo)**
1. Carmina Burana (Carmina Burana)
  2. Slow Rider (Slow Rider)
  3. Manu Chao en Mendoza
  4. Adrián Sassi Monzón de La Boca
  5. Sui Generis

- Rudy Martínez (Adicta)**
1. Píntame los labios (Francisco Bochatón)
  2. Lotus (Merz)
  3. Herbert en el Morocco
  4. Gandini, director de la Filarmónica del Colón
  5. La Argentina hoy

- Fernando Blanco (Super Ratones)**
1. Yo no quiero volverme tan loco (Seru Girán)
  2. Ecstasy (Lou Reed)
  3. Lou Reed en el Gran Rex
  4. Fernando Peña
  5. Los senadores atornillados a sus bancas



- Francisco Bochatón**
1. Sincro (Esteban Castell)
  2. 69 love songs (Magnetic Fields)
  3. Sui Generis en Boca
  4. Beto Tony
  5. Ninguno

- Sergio (Natas)**
1. Cofrades del crepúsculo (Culebra)
  2. To the center (Nebula)
  3. Sonic Youth en Primavera Alternativa
  4. Rodrigo
  5. Que Natas no toque como soporte de Queens of the Stone Age en enero

- Tintoreros**
1. Megatón (Santos Inocentes)
  2. White Pony (Deftones)
  3. Red Hot Chili Peppers en el Luna Park
  4. Coty Nosiglia, de Boluda Total
  5. Nuestro presidente

- Miguel Silver (Urban Groove)**
1. Barrenador (Ciudad Feliz)
  2. Back (Markus Nicolai)
  3. Stewart Walker en K2
  4. Hugo Moyano
  5. El escándalo del Senado

- Pablo Molina (Abad Negro)**
1. Espejitos (Los Cafres)
  2. More Fire (Capleton)
  3. Rico Rodríguez en el Hard Rock Café
  4. Jah Cure
  5. La renuncia de Chacho

- Cineplexx**
1. Sincro (Esteban Castell)
  2. Pride (Arto Lindsay)
  3. Lou Reed en el Gran Rex
  4. El oriental que baila con el obelisco en la apertura de Todo x 2\$
  5. Ninguno



- Marcelo Corvalán**
1. Narigón del siglo (Divididos)
  2. White Pony (Deftones)
  3. Divididos en el Luna Park
  4. Rodrigo
  5. Las elecciones en Estados Unidos

- Chary (Loquero)**
1. Vida Espinosa (Ricky Espinosa)
  2. Kid A (Radiohead)
  3. Sinistro Total en el Marquee
  4. Natalia Oreiro
  5. Rodrigo

- Marcelo Moura (Virus)**
1. Mimi Maura (Mimi Maura)
  2. Midnite Vultures (Beck)
  3. Sonic Youth en Primavera Alternativa
  4. Fernando Peña
  5. El escándalo del Senado

- Adrián Otero (Memphis)**
1. Pappo y amigos (Pappo)
  2. In Session (Stevie Ray Vaughan y Albert King)
  3. Pappo y amigos en Obras
  4. Favaloro
  5. El suicidio de Favaloro

- Leo García**
1. Sincro (Esteban Castell)
  2. Music (Madonna)
  3. Pan Sonic en Morocco
  4. Rodrigo
  5. La crisis económica

- Federico Pertusi (De Romanticistas Shaolins)**
1. Radio Insomnio (Ataque 77)
  2. There is nothing left to lose (Foo Fighters)
  3. Star Losers en el Salón Pueyrredón
  4. OK
  5. OK



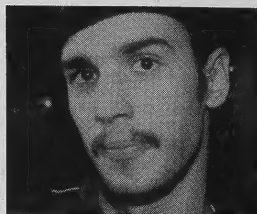
- Boom Boom Kid (Fun People)**
1. Sabrás lo que es perder (Star Losers)
  2. Demo tape (Limp Wrist)
  3. GWAR en Colombia, Estados Unidos
  4. Mongo Aurelio Visuti
  5. El Gobierno y el 90% de la gente de este país

- Marcelo Pocavida (Star Losers)**
1. Sabrás lo que es perder (Star Losers)
  2. High as hell (Nashville Pussy)
  3. Michael Monroe en el Roxy
  4. El pavoroso Mafia (presentador)
  5. Mi caída de un segundo piso y no decidir cambiar mi sobrenombre

- Eppurse Muove**
1. Tocatangó (El Terceto)
  2. Kid A (Radiohead)
  3. Liliana Herrero y Juan Falú en el Centro Cultural San Martín
  4. Vittorio Gassman
  5. Unipersonal de Paco Sessa en El Galpón

- Manuel Moretti (Estelares)**
1. El salmón (Andrés Calamaro)
  2. Music (Madonna)
  3. Lou Reed en el Gran Rex
  4. Ninguno
  5. El Senado

- Eduardo Schmidt (Arbol)**
1. Meditaciones (Sebastián Escofet)
  2. Community Music (Asian Dub Foundation)
  3. Manu Chao en Rosario
  4. Tonino Carotone
  5. El país se está muriendo y a nadie le importa un carajo



- Dante Spinetta Zalazar (Illya Kuryaki)**
1. Braiatan (A Tirador Laser)
  2. Voodoo (D'Angelo)
  3. Poly en el cumpleaños de Lucas
  4. Pelo Aprile
  5. El Senado

- Super A**
1. Bolacalipsis (Bola 8)
  2. The last of ayding dred (Scarface)
  3. Super A en Cemento
  4. Charly García
  5. Charly García

- Nicolás Kramer (Jaime Sin Tierra)**
1. Album de figuritas (Lucarda)
  2. The Sophtware Slump (Grandaddy)
  3. Sonic Youth en Primavera Alternativa
  4. El Hombre Bobo
  5. El peaje para ir al santuario de Rodrigo

- Fidel Nadal**
1. Reggae Classics en España; Vol. 1 (Abad Negro)
  2. Bobo Ashanti (Sizzla)
  3. Rico Rodríguez en El Sótano
  4. Rico Rodríguez
  5. Que Bush sea presidente de Estados Unidos

- Guillermo Novellis (La Mosca)**
1. Narigón del siglo (Divididos)
  2. Greatest Hits (Lenny Kravitz)
  3. Divididos en el Luna Park
  4. Rodrigo
  5. El premio a Pelé



- DJ Romina Cohn**
1. Shh (Adicta) y Ciudad de Brahmán (Natas)
  2. El baile alemán (Sr Coconut)
  3. DJ Hell en Morocco y Sonic Youth en el Festival Primavera Alternativa
  4. Tonino Carotone5. Miguel De Renzis



## Sónico, por fin

Ver a Sonic Youth en Buenos Aires era una especie de deuda interna para la fauna alternativa local. Y la visita del cuarteto neoyorquino-influencia clave para el rock de guitarras en los '90, de Nirvana a Radiohead—la pagó con creces: ofreció una memorable descarga de electricidad, vanguardia y actitud rockera que deslumbró a quienes lo vieron. En lugar de limitarse a presentar su álbum más reciente, Lee Ranaldo, Thurston Moore, Kim Gordon y Steve Shelley (más el invitado de lujo Jim O'Rourke) repusaron su extensa discografía y se permitieron, incluso, revisar un par de minihits de la época en que olían a espíritu adolescente (hoy rondan los cuarenta). El huracán sonoro que desataron sobre el escenario podía mostrarlos aportando sus guitarras con palillos de batería o hasta haciendo solos ¡con los cables! No es extraño, entonces, que los músicos que vieron el show (y fueron muchos, porque Sonic Youth cerró un festival variopinto) hayan acusado el impacto que les provocó en esta encuesta. De esos shows que no se repiten.



## Estado de las cosas

Esta elección fue casi unánime, o girando alrededor de lo mismo. Fue "el Gobierno" para Cristian Aldana, "el ajuste" para Andrés Giménez, "la crisis económica" para Leo García, "los políticos" para Pappo, "el Senado" para Dante Spinetta o "De la Rúa" para Jorge Serrano. En síntesis, los músicos coincidieron en que la situación del país, social, política y económica, es un bochorno. Algunos fueron contundentes: "Todo es un bochorno" (Sol Shurman, de Sugar Tampaxxx); "La experiencia de ser argentino" (Juan Carlos Maroni, de Bristol); "El Gobierno y el 90 por ciento de la gente de este país" (Boom Boom Kid, de Fun People); "El país que se está muriendo y a nadie le importa un carajo" (Eduardo Schmidt, de Arbol). Pocos apelaron en este rubro a una situación exclusivamente musical, pero Goy de Karamelo Santo y Pepe Céspedes (Bersuit) nombraron al retorno de Sui Generis, Alina Gandini (Acida) prefirió a Metallica denunciando a sus fans en el escándalo Napspter. Algunos músicos, claro, resaltaron bochornos personales: Sergio (Natas) eligió "que Natas no sea soporte de Queens of the Stone Age" (aunque ahora van a tocar juntos en Cemento) y Marcelo Pocavida (Star Losers) votó "mi caída de un segundo piso y el hecho de que no haya decidido cambiarme el nombre después". Qué va'cer...

Disco del año NACIONAL	
1º Narigón del siglo <i>Divididos</i>	13
2º El salmón <i>Andrés Calamaro</i>	7
3º Cuentos decapitados <i>Catupecu Machu</i>	5
Disco del año INTERNACIONAL	
1º Kid A <i>Radiohead</i>	7
2º Music <i>Madonna</i>	5
3º Mondo Difficile <i>Tonino Carotone</i>	4

Show del año	
1º Sonic Youth	11
2º Manu Chao	6
3º Lou Reed	6

Personaje del año	
1º Todo x 2.\$	17
2º Diego Maradona	9
3º Rodrigo	8

Bochorno del año	
1º El gobierno-De la Rúa	16
2º El Senado	9
3º Renuncia de Chacho Alvarez	9





